Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №225 «Теремок» комбинированного вида
(МБДОУ «Д/с №225»)

02. ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

ДЕЛО № 02-10

Рабочая программа
образовательной деятельности старшей группы №9
общеразвивающей направленности
на 2021 /2022 учебный год.

Срок хранения-постоянно
Ст. 83 ТП
До ликвидации Учреждения

г. Барнаул, 2021

Принято
На педагогическом совете
МБДОУ «Д/с№225»
Протокол №1
от 31 августа 2021

Утверждено
заведующим МБДОУ
МБДОУ «Д/с №225»
Кандаева О.А. Подписано цифровой подписью: Кандаева О.А. Дата: 2021.09.10 13:47:42 +07'00' О.А.Кандаева
пр. № 86-осн от 31.08.2021

Рабочая программа
образовательной деятельности старшей группы № 9
общеразвивающей направленности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 225 «Теремок» комбинированного вида
на 2021/2022 учебный год

Барнаул,21

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.4.	Значимые для разработки реализации Рабочей программы характеристики	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	5
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	15
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	15
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	22
2.6.	Иные характеристики содержания Рабочей программы	27
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	27
3.1.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	27
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	28
3.3.	Организация режима пребывания и жизнедеятельности детей средней группы	30
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	30
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	36
4.1.	Краткая презентация Рабочей программы	36
	Приложения	38
	Лист изменений и дополнений	118

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе №9 на 2021/2022 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №225», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6лет. Программа реализуется в течение 1 учебного года на государственном языке РФ - русском языке.

Рабочая программа (обязательная часть) разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., переработанное. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 352 с. (далее - ООП «От рождения до школы»).

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

1.2 Цели и задачи Рабочей Программы

Цель Программы – создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

• Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

• Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

• Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

• Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

• Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

• Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

• Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

• Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

• Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

• Приобщение дошкольников к культурному пространству Барнаула (Алтайского края).

Программа направлена на:

• создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;

• создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по следующим направлениям:

• социально-коммуникативное

• познавательное

• речевое

• художественно-эстетическое

• физическое

1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

В Программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

• полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

• построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования

(индивидуализация дошкольного образования);

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

• поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

• сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;

• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

• возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

• учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе выделены следующие методологические подходы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (1).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

МБДОУ «Детский сад №225» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста. С возрастными особенностями развития детей раннего и дошкольного возраста можно ознакомится в основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 352 с. (далее - ООП «От рождения до школы»)

- старшая группа (5-6 лет) – с. 38-40;

1.5 Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных

результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

1.Имеет представления о морально-нравственных нормах и ценностях, принятых в обществе.

2.Умеет заботиться о младших, помогает им; проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.

3.Проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

4.Умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

5.Умеет сообща играть, трудиться, заниматься; самостоятельно находить общие интересные занятия.

6.Знает вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и др.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

1.Организовывает сюжетно-ролевые игры, выбирает тему для игры, развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, телевизионных передач, выставок и др.

2.Распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий.

3.Самостоятельно разрешает конфликты, возникающие во время игры.

4.Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

5.Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

6.Коллективно возводит постройки, необходимые для игры, планирует предстоящую работу.

7.Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.

8.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Ребенок в семье и сообществе

1.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

2.Знает профессии членов своей семьи, принимает участие в подготовке различных семейных праздников.

3.Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

4.Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

5.Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

1.Аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу, опрятно заправляет постель.

2.Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

3.Самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию.

4.Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.

5.Оценивает результат своей работы.

6.Помогает взрослым поддерживать порядок в группе, наводит порядок на участке детского сада.

7.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

8.Ухаживает за растениями в уголке природы.

9.Проявляет чувства благодарности людям за их труд.

Формирование основ безопасности

1.Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

2.Соблюдает правила дорожного движения.

3.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которой живет ребенок.

4.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

5.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

6.Знает источники опасности в быту.

7.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «101», «102», «103».

8.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы»

1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2.Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром

(обязательная часть)

1.Имеет расширенные представления о профессиях.

2.Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3.Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4.Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7.Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

8.Знает основные государственные праздники.

9.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10.Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы»

1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9.Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы»

- создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;
- умеет разбивать множества на части и воссоединять их;
- понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;
- сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- считает до 10;
- умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;
- умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;
- понимает отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1);
- считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);
- знаком с цифрами от 0 до 9;
- осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»;

- понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета; - знает количественный состав числа из единиц в пределах 5.

Величина:

- устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;

- систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношение между ними по размеру;

- сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры);

- находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;

- понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма:

- знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике;

- анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки – круглые и т. д.; - имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

- ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около);

- двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); - определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; - ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени:

- имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

- устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы» Развивающая речевая среда:

- владеет информацией о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;

- употребляет слова, отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывают суждение;

- развита любознательность;

- делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации;

- решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи;

Формирование словаря:

- имеет представление о предметах бытового окружения, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте;

- употребляет в речи прилагательные, характеризующие свойства и качество предметов;

- употребляет в речи наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.

- употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи:

-правильно и отчетливо произносит звуки;

- различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию

согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р; -
определяет место звука в слове (начало, середина, конец);

Грамматический строй речи:

- согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными;

- замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет;

- знает разные способы образования слов;

- умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголы с приставками;

- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные; - составляет по образцу простые и сложные предложения; *Связная речь:*

- умеет поддерживать беседу;

- владеет монологической формой речи;

-связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки;

- по плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины;

- составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

- составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;

- составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;

Приобщение к художественной литературе

- внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения;

- запоминает считалки, скороговорки, загадки;

- рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;

- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

- имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения;

- участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках;

- знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы»

1.Умеет анализировать образец постройки.

2.Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.

3.Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.

4.Правильно пользуется ножницами.

5.Выполняет несложные поделки способом оригами.

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы» Предметное рисование:

- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;
- располагает предмет на листе с учетом его пропорций;
- владеет приемы рисования различными изобразительными материалами;
- сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;
- рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;
- умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;
- знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);
- смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Сюжетное рисование:

- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование:

- знаком с изделиями народных промыслов (дымковской, филимоновской игрушками);
- знаком с городецкой и гжельской росписью;
- умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Лепка:

- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
- умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилин ленточным способом;
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;
- умеет лепить по представлению сказочных героев.
- пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончанию лепки.

Декоративная лепка:

- лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.);
- умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;

- расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным рельефом.

Аппликация:

- разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два– четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники;
- вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

ООП «От рождения до школы»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

- имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);
- проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;
- самостоятельно умываться, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей;
- при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- способен самостоятельно замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде;
- умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

- сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;
- развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;
- легко ходит, бегает, отталкивается от опоры;
- лазает по гимнастической стенке, меняя темп;
- прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;
- сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;
- помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

- имеет представление об истории олимпийского движения;
- соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;

- ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы; катается на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой, левой), ориентируется в пространстве;

- играет в спортивные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты;

- проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Подвижные игры:

- способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;

- стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играм-эстафетам.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены: в основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 352 с.

(далее - ООП «От рождения до школы»)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения: - Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 70 *Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):* - Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 73 *Ребенок в семье и сообществе:*

- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 76

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: - Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 79-81 *Формирование основ безопасности:*

- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с.84

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены: в основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 352 с. (далее - ООП «От рождения до школы»)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с.90-91

Формирование элементарных математических представлений: - Старшая группа (от 5 до 6 лет) ООП «От рождения до школы» – с.96-97

Ознакомление с предметным окружением:

- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 101 *Ознакомление с миром природы:*
- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 106-107 *Ознакомление с социальным миром:*
- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 111-112

Рабочая программа педагога-психолога (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» для детей основано на оказание психологической помощи, консультативного характера для воспитателей, родителей, подбора методик для воспитателей, направленных на развитие познавательной сферы детей дошкольного возраста.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлена: в основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 352 с. (далее - ООП «От рождения до школы»)

Развитие речи:

- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с. 119-121 *Приобщение к художественной литературе:*

- Старшая группа ООП «От рождения до школы» – с.124

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено: в основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 352 с. (далее - ООП «От рождения до школы»)

Старшая группа (от 5 до 6 лет) ООП «От рождения до школы», с. 128-129, 135-139, 144-145

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба 57 организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены: в основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 352 с. (далее - ООП «От рождения до школы»)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с.157-158

Физическая культура:

- Старшая группа ООП «От рождения до школы»- с.161-162

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Психолого- педагогические условия реализации программы отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., пепераб.М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019:

Особенности общей организации образовательного пространства - с.164.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка – с.165;
- формирование доброжелательных, внимательных отношений- с.166;
- развитие самостоятельности – с.166;
- создание условий для развития свободной игровой деятельности – с.168;
- создание условий для развития познавательной деятельности – с.168;
- создание условий для развития проектной деятельности – с.169;
- создание условий для самовыражения средствами искусства – с.170;
- создание условий для физического развития – с.171.

Образовательный процесс в МБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач через следующие формы организации деятельности в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников:

Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Образовательная область	Форма реализации Программы для воспитанников старшей группы (5-6 лет)
Социальнокоммуникативное развитие	Индивидуальная игра совместная с педагогом игра совместная со сверстниками игра игра чтение ситуативная беседа наблюдение педагогическая ситуация экскурсия ситуация морального выбора проектная деятельность интегративная деятельность праздник
Познавательное развитие	коллекционирование проектная деятельность исследовательская деятельность конструктивно-модельная деятельность экспериментирование развивающая игра викторины, конкурсы наблюдение культурные практики проблемная ситуация рассказ ситуативная беседа экскурсии коллекционирование моделирование игры с правилами

Речевое развитие	чтение беседа рассматривание решение проблемных ситуаций разговор с детьми игра проектная деятельность создание коллекций интегративная деятельность обсуждение рассказ инсценирование ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация использование различных видов театра
Художественноэстетическое развитие	изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности создание макетов, коллекций из их оформление рассматривание эстетически привлекательных предметов игра организация выставок слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки музыкально-дидактическая игра беседа интегративного характера музееведческого содержания интегративная деятельность совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальные упражнения попевка, распевка двигательный, пластический танцевальный этюд танец творческое задание концерт-импровизация музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	физкультурное занятие утренняя гимнастика гимнастика после дневного сна физкультминутки гимнастика для глаз дыхательная гимнастика самомассаж игра ситуативная беседа рассказ чтение рассматривание интегративная деятельность контрольно- диагностическая деятельность спортивные и физкультурные досуги спортивные состязания совместная деятельность взрослого и детей тематического характера проектная деятельность проблемные ситуации

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа,	Устное или печатное слово: Фольклор: песни,

разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.); скороговорки, загадки и др
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюдыдраматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложени	
Эвристический или поисковый метод	

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учётом ФГОС ДО образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения воспитанника в МБДОУ.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока:

утренний образовательный блок - продолжительность с 7.30 до 9.00 часов включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с воспитанником;
- свободную самостоятельную деятельность детей; *развивающий блок* – продолжительность с 9.00 до 11.10 часов включает в себя:
- организованную образовательную деятельность; *вечерний блок* - продолжительность с 15.30 до 19.00 часов включает в себя:
- организованную образовательную деятельность;
- самостоятельную деятельность воспитанника и его совместную деятельность с педагогом.

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная деятельность) – «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных

видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

- Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

- Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

- Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

- Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

- Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПин.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемноигровые или

практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов.

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательно речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.

Социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки).

Художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в МБДОУ организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Региональные особенности

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и учетом региона, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Алтайского края, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Алтайский край издавна славится своими богатствами, историей, культурой. Все это направляет деятельность МБДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости.

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного и социального мира, который с детства окружает маленького барнаульца. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения традиций, семей воспитанников детского сада. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской культуры и коренного населения – Алтая посредством:

• приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

• знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;

• общение с представителями разных национальностей;

• создание тематических выставок, экспозиций, этнических мини-музеев.

Климатические особенности

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

• холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

• летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

Взрослым необходимо тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Старшая группа (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу;

- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы, обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье

• Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач

• Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества

• Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях

• Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность с МБДОУ ведется по направлениям:

Направления взаимодействия	**Формы взаимодействия**
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	- буклеты, информационные листы; - информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МБДОУ, объявления, фотогазеты, памятки, папки-передвижки, ширмы.
Консультирование родителей	- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	- организация совместных праздников; - выставки творчества; - семейные фотоколлажи; - проектная деятельность

Ещё одной формой сотрудничества с родителями является официальный сайт МБДОУ. Наличие у МБДОУ официального сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни МБДОУ, группы, проводимых мероприятиях, новостях. Кроме этого сайт МБДОУ становится для родителей источником информации учебного, методического или воспитательного характера. Со страниц сайта родители получают информацию о методах сбережения здоровья детей, их безопасности, правилах поведения ребенка в семье и в обществе, полезные советы по обучению и воспитанию дошкольников.

Перспективный план работы с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяцы	**Название мероприятия**	**Цель проведения мероприятия**	**Ответственные**

Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно	Воспитатели. Психолог Воспитатели. Воспитатели

	3. Консультация «Всё о развитии детской речи». 4.Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».	Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Познакомить с новым направлением В ДОУ Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатели, родители. Воспитатели. Воспитатели, родители.
Октябрь	1. Папка-передвижка «Правила безопасности детей в осенний период» 2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». 4. Коллаж для родителей «Произведения К.И Чуковского» Рисунки родителей и детей.	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасности. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. Привлекать к совместной деятельности родителей и детей	Воспитатели Воспитатели, родители. Воспитатели, родители. Воспитатели, родители.

Ноябрь	1. Родительское собрание №2 «Воспитание любви к родному городу и природе в ДОО и семье» 2.Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 3. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 4. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Совершенствование нравственного воспитания, развития личностной культуры ребенка, как основы его любви к родному краю. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности. Предложить разные варианты совместного отдыха	Воспитатели Воспитатели Воспитатели, родители. Воспитатели
Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания». 2. Папка-передвижка «Правила безопасности детей в зимний период»	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Ознакомление родителей с задачами по познавательному развитию	Воспитатели Воспитатели

	3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	дошкольников. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи	Воспитатели
Январь	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».	Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психологопедагогических знаний родителей.	Воспитатели Воспитатели

Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Выпуск буклета «Формированию основ безопасности у дошкольников» 3. родительское собрание № 3. 4. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасности. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».	Родители воспитатели
Март	1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 2. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 3. Выставка детских работ «Мы едем, едем, едем». 4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	Родители воспитатели
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».	воспитатель
	ребенка». 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 3. «Правила безопасности детей в весенний период»	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасности.	.

Май	1. Родительское собрание №4 «Итоги работы за 2021-2022 учебный год» 2.Анкетирование «Социологическое исследование по изучению удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг» 2.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Педагог-психолог Воспитатели

2.6. Иные характеристики содержания Рабочей программы

Особые условия реализации Рабочей программы

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для горла, элементы обширного умывания, орошение воздуха соляным раствором; в летний период воздушные, солнечные ванны.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующими СанПиН в группе проводится ООД по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Ежегодно в МБДОУ проводится Неделя Здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и другое. Итогом Недели Здоровья является проведение совместных мероприятий с родителями:
физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально - технического обеспечение Рабочей программы

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- правилами пожарной безопасности;

-требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития

детей);

- требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебнометодический комплект, оборудование, оснащение).

Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений МБДОУ

Вид помещения	**Оснащение**
Прогулочный	На участке имеется веранда, зеленые насаждения, разбиты цветники,
участок	малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН. Стол, лавки, качели, малые игровые формы.
Групповая комната	Детская мебель для практической деятельности, игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, материалы и оборудования для уголков, центров развития детей, дидактические, настольно-печатные игры, конструкторы, магнитофон, стол воспитателя,
Спальни	Кровати для детей, методический шкаф (полка)
Приемная	Информационные стенды для родителей, выставки детского творчества

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	**Перечень программ и технологий. Обязательная часть.**
Методические пособия по образовательным областям	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Старшая группа (5-6лет). Обязательная часть	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 64с.
2	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
3	Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
4	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112с.: цв.вкл.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Старшая группа (5-6лет). Обязательная часть	
1.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -80с.
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.
4.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.
5.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Старшая группа (5-6лет). Обязательная часть	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с.

2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - 2-у изд. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – 320с.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Старшая группа (5-6лет). Обязательная часть	
1.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. - С-Пб.: Композитор, 2015.- 308с.
2.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 128 с.
3.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

Образовательная область «Физическое развитие»	
Старшая группа (5-6лет). Обязательная часть	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128с.
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128с.
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с.
4.	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 48с.
	Наглядно-дидактические пособия
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа
2.	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа
3.	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа
4.	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа
5.	Бородачева И.Ю. «Дорожные знаки» наглядно-дидактическое пособие 4-7 лет
6	Бородачева И.Ю. «История светофора» наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4 – 7 лет
7	Серия «Расскажи детям о..»: «Достопримечательности Москвы», «О Московском Кремле»; «День Победы»
8	Плакат «»Правила поведения при пожаре»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Раздел «Формирование элементарных математических представлений»	
1.	Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма»
Раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»	
1.	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»
Раздел «Ознакомление с миром природы»	

1.	Картины из жизни домашних животных «Собака со щенками», «Корова с телятами», «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Курица с цыплятами», «Свинья с поросятами»
2.	Наглядно-дидактический материал серия «Мир в картинках»: «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран», «Животные домашние питомцы» Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о птица», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о фруктах», Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о домашних питомцах»
Образовательная область «Речевое развитие»	
1.	Наглядно-дидактическое пособие серия «Рассказы по картинкам»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Раздел «Изобразительная деятельность»	
1.	Серия «Народное искусство детям»: «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» Серия «Учимся рисовать» «Дымковская игрушка» Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Хохлома. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров
	и орнаментов»
Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажи детям об Олимпийских играх», «Расскажите детям о зимних видах спорта» Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

3.3. Распорядок дня в старшем дошкольном возрасте

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим МБДОУ составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».» Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее СанПиН 1.2.3685-21) и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы МБДОУ – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в МБДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в МБДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 12 часов (4 часа) при пятидневной рабочей неделе.

Режимы в МБДОУ составляются на холодный и теплый период времени года, на период адаптации, каникулярный в соответствие с СанПиН 1.2.3685-21

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0-2,5 часа, для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа.

Организация режима пребывания детей в МБДОУ (холодный период)

Режим дня	Старшая группа 5 – 6 лет
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	8.40-8.50
Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	8.50-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка и/ или (по погоде) самостоятельная деятельность, возращение с прогулки.	10.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, приобщение к художественной литературе, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.20-15.35
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность	15.35-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка и/ или (по погоде) самостоятельная деятельность, возращение с прогулки.	16.10-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.20-19.00

Организация режима пребывания детей в МБДОУ (теплый период)

Режим дня	Старшая группа 5 – 6 лет
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.35-9.00
Самостоятельная и совместная деятельность	9.00-10.00

Прогулка и/или (по погоде) самостоятельная деятельность	9.40-12.25
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон	13.05-15.15
Подъем, воздушные процедуры	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.50
Приобщение к художественной литературе	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка и/или (по погоде) Самостоятельная деятельность	15.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	17.20-19.00

Особенности реализации образовательного процесса в МБДОУ.

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе детей 5-6 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Допускается занятие проводить во вторую половину дня (25 мин.).

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность неделю/месяц/год		
	Старшая группа		
Физическая культура в помещении	2	8	74
Физическая культура на воздухе	1	4	37
Ознакомление с окружающим миром	1	4	37
Формирование элементарных математических	1	4	37
представлений			
Развитие речи	2	8	74
Изобразительная деятельность	2	8	74
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18

Музыкальная деятельность	2	8	74
Занятия с психологом	1	4	37
Итого	13	52	468
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		
Игровая деятельность	ежедневно		
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно		
Дежурства	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей			
Самостоятельная игра	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно		
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Цели и задачи:

• Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

• Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

• Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

• Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

• Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Сложившиеся традиции группы:

• Круг общения «Утро радостных встреч»

• Ритуал прощания

• Игры на развитие коммуникативных навыков

• Ритуал приветствия на каждой НОД

• Театральная неделя
• День рождения детского сада

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

Развивающая предметно-пространственная среда в группе

Старшая группа (5-6 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кроватка для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Мебель деревянная для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца, касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, манекен. Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Лото «Кем быть».
Центр безопасности	Макет дороги, парковка, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, ДПС, каска, фуражка милицейская, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Уроки безопасности», «Чтобы не попасть в беду», «Автомобильная дорога», «Пожарная станция», «Светофор», пазлы «Дорожное движение» наглядный материал «Пожарная безопасность», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Ситуация на дороге»,
ОО Познавательное развитие	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Мои первые часы», «Математическое домино», «Умное домино сложение», «Головоломка (геометрические фигуры», «Формы», «Цыфры и счет», «Я считаю», «Цифры», «Кто первый». Разные виды мозаик.

Центр-конструирования	Разные виды конструктора, лего. Строительный материал,

	деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы «Механик», «Веселый городок», «Автомобиль».
Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом, макет «Дикие животные», «Домашние животные». Умное домино «Смотри в оба», Лото «Мир животных», «Земля и ее жители». Магнитные истории « Времена года». Дидактические игры «Лето в деревне», «Экологические игры». Домино «Фрукты». Игровые наборы «Дикие и домашние животные». Наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные, «Деревья», «Птицы», «Обитатели океанов», «Домашние животные». Детский компьютер «Мой маленький и большой мир». Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки)
Центр познания	Наглядный материал «Первый космонавт», конструктор металлический «Самолет», лото «Самолеты»»
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска- карта России»
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Набор кубиков с буквами, Дидактические игры «Читаем и составляем слова», Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит. Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться». Домино «Читаем по слогам».
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, хохломская ложка. Наглядно-дидактические пособия «Городецкая роспись». Дидактические игры «Что нарисовал художник», «Цвета и формы».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	

Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, массажеры, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, ракетки, гантели пластиковые. Информационное оснащение «О здоровье всерьез», «Профилактика нарушений осанки и
	плоскостопия».

4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Рабочей программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12часовым пребыванием. Программа реализуется в течение 1 учебного года на государственном языке РФ - русском языке.

Используемые программы

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности выстроено на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач

Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Направления взаимодействия	**Формы взаимодействия**

Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	- буклеты, информационные листы; - информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МБДОУ, объявления,
	фотогазеты, памятки, папки-передвижки, ширмы.
Консультирование родителей	- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	- организация совместных праздников; - выставки творчества; - семейные фотоколлажи; - проектная деятельность

Приложение

Перспективное планирование по образовательным

областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
«Формирование основ безопасности у дошкольников»

(взаимодействие взрослого с воспитанниками)

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вкл.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		«Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром»	Изучить правильный и неправильный переход проезжей части улицы; Почему нельзя играть на тротуаре рядом с проезжей частью; где автобусные остановки; как правильно переходить трамвайные пути.	Т.Ф. Саулина, стр. 25
2		«Взаимная забота и помощь в семье»	Познакомить детей с понятием семья, какими бывают семьи. Правила поведения и общения с окружающими людьми: родными, друзьями, посторонними.	К.Ю. Белая, стр. 8
3		«Я - пешеход»	Изучить кто такие пешеходы, почему они так называются; как называется проезжая часть дороги, по которой необходимо переходить и т.д.	Т.Ф. Саулина, стр. 26
4		«Опасные предметы»	Повторить с детьми понятия «электроприборы», розетка, аптечка и др. опасные предметы. Правила безопасного поведения дома.	К.Ю. Белая, стр. 11
Октябрь				

5		«В стране дорожных знаков»	Повторить знаки дорожного движения, собрать пазл – знак д.д., самостоятельно нарисовать знаки д.д., ответить на вопросы по ПДД.	Т.Ф. Саулина, стр. 35
6		«Опасные ситуации дома»	Познакомить детей с тем, что опасно забираться на подоконник, близко подходить к плите, на которой готовят, высоко залазить. Куда необходимо обращаться при несчастном случаи. Правила безопасного поведения дома.	К.Ю. Белая, стр. 13
7		«Для чего нужны дорожные знаки»	Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	Т.Ф. Саулина, стр. 29
8.		«В стране дорожных знаков»	Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях.	Т.Ф. Саулина, стр. 35
9.		«Один дома»	Научить детей правильно отвечать незнакомым людям. Куда звонить в сложившейся ситуации.	К.Ю. Белая, стр. 15
Ноябрь				
10		«Знакомство с городским транспортом».	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущимся по дорогам.	Т.Ф. Саулина, стр. 31
11		«Если ребенок потерялся»	Ознакомить ребенка с правилами безопасного поведения, если он потерялся.	К.Ю. Белая, стр. 16
12		«Правила дорожного движения»	Умение отвечать на вопросы воспитателя, глядя на картинку по ПДД; отгадывание загадок про транспорт.	Т.Ф. Саулина, стр. 33

13		«Огонь - наш друг, огонь – наш враг».	Ознакомить детей с правилами пользования электроприборами.	К.Ю. Белая, стр. 18
Декабрь				
14		«О правилах пожарной безопасности».	Объяснить детям, что может стать причинами пожара. Куда обращаться при пожаре.	К.Ю. Белая, стр. 20
15		«Правила поведения при пожаре»	Усвоить элементарные правила поведения при	К.Ю. Белая, стр. 22
			возникновении пожара, запомнить, что нужно и чего нельзя делать.	
16		«Правила поведения на воде»	Знакомить с правилами безопасности на воде, объясняя ему различные ситуации и предлагая меры предосторожности.	К.Ю. Белая, стр. 24
17		«Небезопасные зимние забавы»	Повторить с детьми правила поведения на горке, катке.	К.Ю. Белая, стр. 25
Январь				
18		«Поведение ребенка на детской площадке»	Усвоить элементарные правила поведения и правила безопасности ребенка на детской площадке.	К.Ю. Белая, стр. 26
19		«Психологическая безопасность, или защити себя сам»	Формировать у ребёнка элементы психологической безопасности, уверенности и защищённости.	К.Ю. Белая, стр. 28
20		«Как устроен мой организм»	Закрепить значение о частях тела и органах чувств. Дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи руки и мозга. Продолжать детей беречь свои руки, тело и ухаживать за ним.	К.Ю. Белая, стр. 30

21		«Соблюдаем режим дня»	Напомнить детям о необходимости соблюдения режимных моментов в течении дня.	К.Ю. Белая, стр. 31
Февраль				
22		«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко»	Рассказать детям о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях, как избежать болезней.	К.Ю. Белая, стр. 33
			Познакомить ребенка с профессией врача, рассказать о том, как врач помогает людям стать здоровыми.	
23		«О правильном питании и пользе витаминов»	Ознакомить с принципами правильного питания, рассказать о разнообразии повседневного пищевого рациона, Формировать общие культурно - гигиенические навыки и культуру приема пищи.	К.Ю. Белая, стр. 35
24		«Правила первой помощи»	Знакомить ребенка с элементарными способами помощи, что можно и нужно делать в каких- то случаях, а что нельзя. Как нужно себя вести если, произошел несчастный случай.	К.Ю. Белая, стр. 37
25		«Врачебная помощь»	Продолжать знакомить ребенка с элементарными способами помощи, что можно и нужно делать в каких- то случаях, а что нельзя. Как нужно себя вести если, произошел несчастный случай.	К.Ю. Белая, стр. 38
Март				

26		«Правила безопасного поведения на улицах»	Формирование осознанноправильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Развивать коммуникативные навыки.	К.Ю. Белая, стр. 40
27		«Твои помощники на дороге»	Выработать у ребенка стереотип безопасного поведения. Он должен умело применять правила и легко ориентироваться на улице. Ребенок должен знать, что он не один на дороге**,** у него есть помощники**:** дорожные	К.Ю. Белая, стр. 42
			знаки**,** сигналы светофора, взрослые, полиция. Надо только научиться «понимать» их и взаимодействовать с ними.	
28		«Дорожные знаки»	Систематизировать знания детей о правилах дорожного движения, о дорожных знаках.	К.Ю. Белая, стр. 43
29		«О правилах поведения в транспорте»	Усвоить элементарные правила поведения в транспорте, запомнить, что нужно и чего нельзя делать.	К.Ю. Белая, стр. 45
Апрель				
30		«Правила поведения на природе»	Закрепить правила поведения на природе.	К.Ю. Белая, стр. 47
31		«Опасные насекомые»	Донести детям о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, иногда и опасного**,** познако- мить с правилами взаимодействия с ними.	К.Ю. Белая, стр. 49

32		«Ядовитые растения»	Познакомить детей с ядовитыми растениями**;** дать представление об опасности, исходящей от ядовитых растений (обонятельная, тактильная, пищевая); учить различать ядовитые растения.	К.Ю. Белая, стр. 51
33		«Не все грибы съедобны»	Формировать у детей представления о разнообразии грибов, учить различать съедобные и несъедобные грибы.	К.Ю. Белая, стр. 52
Май				
34		«Правила поведения при грозе»	Знакомить детей с правилами поведения во время грозы.	К.Ю. Белая, стр. 53
35		«Правила поведения при общении с животными»	Дать знания о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными.	К.Ю. Белая, стр. 56
36		«Помощь при укусах»	Продолжать знакомить детей с миром насекомых.	К.Ю. Белая, стр. 59
			Закреплять правила поведения с жалящими насекомыми и способы оказания первой помощи. Уточнить знания о пользе насекомых для природы и человека.	
37		«Помощь при укусах»	Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Закреплять правила поведения с жалящими насекомыми и способы оказания первой помощи. Уточнить знания о пользе насекомых для природы и человека.	К.Ю. Белая, стр. 59

Перспективный план на 2021/2022 учебный год
Образовательная область ФЭМП

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. И.А. Помораева, В.А. Позина: «Формирование элементарных математических представлений» Для занятий с детьми 5-6 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 72 с.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		«Мальвина учит Буратино»	Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр) Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 13
2		«Мальвина учит Буратино» повторение.	Закрепить навыки счета в пределах 5,	И.А.Помораева, В.А. Позина
			умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр) Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	стр. 13

3		«Отсчитай столько же»	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умени е двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.15
4		«Поручение»	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине,	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.17
			учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче. еще короче самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	

5		«Поручение» повторение	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче. еще короче самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.17
Октябрь				
6		«Соберем игрушки для куклы»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закрепить представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). •	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.18
			Совершенствовать умени е определять пространственное направления относительно себя:впере д, назад, слева, справа, сверху, внизу.	

7		«Учись считать»	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами:*самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).* Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.19
8		«Считаем дальше»	Учить считать в пределах *7,* показать образование числа *7*на осноне сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и *7.* Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов но ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).* Продолжать учить	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.21
			определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа.*	

9		«Собираем урожай овощей»	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый высокий, ниже, еще ниже., самый низкий*(и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.23
Ноябрь				
10		«Отсчитай столько же»	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *7*и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.24
11		«Играем в школу»	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.26

			сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между.*	
12		«Считаем по порядку»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).* Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.27

13		«Считай дальше»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.28
			«Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	
Декабрь				
14		«В лесу»	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).* Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.29

15		«Сравни фигуры»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.31
			лица: *слева, справа, впереди, сзади.*	
16		«Кто быстрее сосчитает»	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.33

17		«Строим лесенку»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа.. . Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.34
18		«Снежный городок»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.36
			Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	
Январь				

19		«Отвечаем на вопросы Незнайки»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.* Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.39
19		«Отсчитай столько же»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.41
20		«Составим число»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц . Совершенствовать	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.43
			умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, к треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	
Февраль				

21		«Составим число»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой завтра.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.44
22		«Собираем веер»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица(впереди, сзади, слева, справа).	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.46
23		«Угостим гостью»	Закреплять представления о количественном составе числа единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.48
Март				

24		«Кто быстрее сос- тавит число»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя*(справа, слева, впереди, сзади)* и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А.Пораева, В.А. Позина стр.51
25		«Игрушки в ряд»	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и	И.А.Пораева, В.А. Позина стр.54
			часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
26		«Строим лодочки»	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать цифрами. Развивать представление, что результат счёта не зависит от направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя по сигналу(вперёдназад, направо-налево)	И.А.Пораева, В.А. Позина стр.55

27		«Раздели круг на части» (1)	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырех угольниках.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.57
28		«Кто быстрее сос- тавит число» повторение	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя*(справа, слева, впереди, сзади)* и другого	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.51
			лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	
Апрель				
29		«Раздели квадрат на части»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенств овать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закрепить знание цифр от 0 до9	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.58

30		«Полет в космос»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.60
31		«Отсчитай-ка»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.62
			Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	
32		«Составь число правильно» (	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.63

Май				
33		Занятие 1	Работа по закреплению пройденного материала	И.А.Помораева, В.А. Позина
33		Занятие 2	Работа по закреплению пройденного материала	И.А.Помораева, В.А. Позина

35		Занятие 3	Работа по закреплению пройденного материала	И.А.Помораева, В.А. Позина
36		Занятие 4	Работа по закреплению пройденного материала	И.А.Помораева, В.А. Позина

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с предметным окружением.

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		«Во саду ли, в огороде» «Жизнь в	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах,	О.А. Соломенникова, стр.36
		семенах»	фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово - огородными растениями. Формировать желание делиться впечетлениями.	
2		«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.	О.В. Дыбина, стр. 20.

3		«Экологическая тропа осенью» (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей деятельности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова, стр.38
4		Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина, стр. 22
Октябрь				
5		«Берегите животных»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Дать	О.А. Соломенникова, стр.41
			элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы.	

6		«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина, стр. 24.
7		«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать береженое отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова, стр.42
8		«О дружбе и друзьях»	Расширить знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй)	О.В. Дыбина, стр. 25.
Ноябрь				
9		«Осенины»	Формировать представления	О.А. Соломенникова,
			о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	стр.45

10		«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о равзных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина, стр. 27.
11		«Пернатые друзья»	Формировать представление о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова, стр.49
12		Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина, стр. 28.
13		«Пернатые друзья» повторение	Формировать представление о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова, стр.49
Декабрь				
14		«Покормим птиц»	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание	О.А. Соломенникова, стр.53

			наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость	
15		Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами ткани, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинноследственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина, стр. 31.
16		«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать словарный запас.	О.А. Соломенникова, стр.55
17		«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	О.В. Дыбина, стр. 32

Январь				
18		«В мире металла»	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина, стр. 34

19		«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить	О.А. Соломенникова, стр.59
			узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.	
20		«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина, стр. 35
Февраль				
21		«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудится.	О.А. Соломенникова, стр.62
22		«Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина, стр. 37

23		«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представление детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на	О.А. Соломенникова, стр.63
			классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	
24		«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В. Дыбина, стр. 38
Март				
25		«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова, стр.66
26		«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина, стр. 41

27		«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относится к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять	О.А. Соломенникова, стр.69
			знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	
28		« В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества,интересы.	О.В. Дыбина, стр. 43
Апрель				
29		«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова, стр.71
30		Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина, стр. 45

31		«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и т.д.) Развивать любознательность, инициативу.	О.А. Соломенникова, стр.73
32		Россия огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская	О.В. Дыбина, стр. 46
			Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	
Май				
33		«Природный материал – песок, глина, камень»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение использовать свойства материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова, стр.74
34		«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина, стр. 49

35		Солнце, воздух и вода-наши верные друзья	Расширять представление о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова, стр.77

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие речи в детском саду.

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		Мы - воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники	В.В. Гербова, стр.30
2		Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями:	В.В. Гербова, стр.32
		«Начинаются наши сказки…»	сказкой « Заяц-хвастун» и присказкой « Начинаются наши сказки…»	
3		Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана	В.В. Гербова , стр. 33
4		Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В. Гербова, стр. 34
5		Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему « Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей пересказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова, стр 35

6		Заучивание стихотворения И. Белоусова « Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова « Осень».(в сокращении)	В.В. Гербова, стр37
7		Рассматривание сюжетной картины « Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова, стр.38
8		Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова.	В.В. Гербова, стр.40
9		Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. (повторение)	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В. Гербова, стр. 34
Октябрь				
10		Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака « Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведениемперевертышем.	В.В. Гербова, стр.40
11		Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи	В.В. Гербова, стр41
			дошкольников слова и обороты речи.	
12		Обучению рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить детей составлять описание самостоятельно, руководствуясь планом.	В.В. Гербова, стр.43

13		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц.	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки. Выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Называть слова со звуками с и ц. упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В. Гербова, стр. 44
14		Рассматривание картины «Ежи» и составление по ней рассказа.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В. Гербова, стр.46
15		Лексикограмматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». (Обработка И. Карнауховой), помочь понять смысл.	В.В. Гербова, стр.47
16		Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова, стр.48
17		Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В. Гербова, стр.49
18		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. повторение	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки. Выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Называть слова со звуками с и ц. упражнять в	В.В. Гербова, стр. 44
			произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	
Ноябрь				

19		Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.	В.В. Гербова, стр.5051.
20		Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину.	В.В. Гербова, стр.51-52.
21		Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить русские народные сказки	В.В. Гербова стр. 5253.
22		Звуковая культура речи. Работа со звуками ж-ш.	Развивать фонематический слух. Упражнять в различении на слух знакомого звука.	В.В. Гербова, стр.5355.
23		Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога».	В.В. Гербова, стр.55- 56
24		Чтение рассказа «Как я ловил человечков».	Познакомить с рассказом «Как я ловил человечков».	В.В. Гербова , стр.56-57
25		Пересказ рассказа «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст.	В.В. Гербова, стр.5758

Декабрь				
26		Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В. Гербова, стр.6061
27		Дидактические упражнения «Хоккей кафе»	Уметь вести диалог. Употребляя общепринятые обращения.	В.В. Гербова, стр 61-62
28		Пересказ эскимоской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	В.В. Гербова, стр.63
29		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	В.В. Гербова, стр.64
30		Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В. Гербова, стр.66
31		Заучивание	Вспомнить с детьми	В.В. Гербова, стр.66

		стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	
32		Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Феофанова «Нарядили елку»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова, стр.68
33		Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В. Гербова, стр.69
34		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. повторение	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	В.В. Гербова, стр.64
35		Дидактические игры со словами. Повторение	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В. Гербова, стр.69
Январь				
36		Чтение рассказа С. Георгиева « Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ а не сказка.	В.В. Гербова, стр.71
37		Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы», стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В. Гербова, стр.74
38		Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	В.В. Гербова, стр.75
39		Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В.В. Гербова, стр.76

40		Чтение стихотворений о зиме.	Приобщать детей к восприятию поэтических	В.В. Гербова, стр.77
		Заучиваниестихотворения И. Сурикова «Детство»	произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детсво» (в сокращении)	
41		Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывание; в умении употреблять обобщающие слова.	В.В. Гербова, стр.79
Февраль				
42		Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В. Гербова, стр.80
43		Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании словантонимов.	В.В. Гербова, стр.82
44		Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М Буланова).	В.В. Гербова, стр.83
45		Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В. Гербова, стр.83
46		Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова, стр.84
47		Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать по ролям.	В.В. Гербова, стр.86
48		Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине «Зайцы» (Из серии «Дикие животные»), придерживаясь плана.	В.В. Гербова, стр.87

49		Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…»	Помог ать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающим действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В. Гербова, стр.88
Март				
50		Беседа на тему «Наши мамы» Чтение стихотворений Е	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа	В.В. Гербова, стр.91
		Балагинной «Посидим в тишине» и А Барто «Перед сном»	по дому ; указать на необходимость помощи мамам воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	
51		Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, стр.92
52		Рассказы на тему « Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра « Где мы были, мы не скажем…»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В. Гербова, стр.93
53		Чтение рассказов из книги Г. Снегирева « Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова, стр.94
54		Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева « Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева « Про пингвинов».(по своему выбору)	В.В. Гербова, стр.95
55		Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского « Друг детства», помочь оценить поступок мальчика.	В.В. Гербова, стр.95

56		Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Риза « Шумный Бабах».	Учить детей дифференцировать звуки цч; познакомить со стихотворением Дж. Риза « Шумный Ба-бах» (пер. М. Боровицкой).	В.В. Гербова, стр.96
57		Чтение сказки « Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка».(Обработка М. Булатова)	В.В. Гербова, стр. 97
58		Чтение сказки « Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных народных сказок, познакомить со	В.В. Гербова, стр. 97
			сказкой «Сивка-бурка».(Обработка М. Булатова)	
Апрель				
59		Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова, стр 98
60		Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова, стр. 99
61		Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова, стр. 101
62		Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова « Ты скажи мне, реченька лесная…»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворения В. Орлова « Ты скажи мне, реченька лесная…»	В.В. Гербова, стр. 102
63		Пересказ «загадочных» историй (по Н. Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В. Гербова, стр.103

64		Чтение рассказа К. Паустовского « Котворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского « Котворюга».	В.В. Гербова, стр 104
65		Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова , стр.104
66		Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветиксемицветик».	В.В. Гербова, стр.105
67		Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. повторение	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова, стр 98
Май				
68		Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. В.В. Гербова,	
			стр.106	
69		Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, стр.107
70		Чтение рассказа В. Драгунского « Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова, стр.107
71		Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В.В. Гербова, стр.108
72		Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист-Ясный сокол».	В.В. Гербова, стр.109
73		Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В. Гербова, стр.109
74		Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить,умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова, стр.110

		Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педпгога)	

Чтение художественной литературы

Дата	**Произведения**	**Стр.**
Сентябрь	В Дмитриева «Малыш и жучка»(главы); «Заяц- хвастун», обр. О. Капицы; «Как у бабушки козёл», «Гречку мыли (литов. Обр. Ю. Григорьева «Божья коровка»	138 13 8 55 7
	«Лиса и кувшин", обр. О. Капицы; «Раным рано поутру»; Г.Сагпир: «Как лягушку продавали»; Т.Александрова «Домовёнок Кузька» (главы) «Николенька – гусачок»	17 10 244 16 9
	А.Гайдар «Чук и Гек» (главы) И.Белоусов «Осень» (в сокр);	115 Пр.4
	А.К.Толстой «Осень, обсыпается наш бедный сад»; Б.Житков «Белый домик»; А.Барто «Верёвочка»	108 147 86
	А Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной Н. Носов «Живая шляпа»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р.Сев «Бесконечные стихи»	183 109 Пр. 97 105
Октябрь	А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Маршак. «Пудель»; М. Яснов. «Мирная считалка»; Суриков И.З. «Детство» «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;	115 Пр.12 111 106 Пр.15
	Л. Толстой. «Прыжок»; «По дубочку постучишь…», русс. нар. песня; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; Л. Толстой. «Косточка»; А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный» А.А.Фет «Кот поёт»	166 9 77 165 104 109

	Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), перевод. с итал. И. Константиновой; «Крылатый, мохнатый, да масляный», обр. И Карнауховой; А Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы) А Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы) «Веснянка». укр., обр. Г. Литвака; Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);	308 14 183 183 55 169
	П.П. Бажов «Серебряное копытце» Р. Сеф. «Совет»; Б. Заходер. «Приятнаяя встреча»; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; К. Паустовский. «Кот- ворюга»	175 105 95 295 160
	«Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; С. Городецкий. «Котенок»; Д.Родари «Волшебный барабан» Б. Алмазов. «Горбушка»; С. Есенин. «Береза»	57 93 308 113 Пр.49
Ноябрь	И. Суриков. «Вот моя деревня»; Я. Аким. «Жадина»; А. Майков. «Осенние по небу кружат…»; Л. Толстой. «Лев и собачка»	Пр.50 85 165
	С. Маршак. «Почта»; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Айога», обр. Д. Нагишкина (в сокр.); Р. Сеф. «Бесконечные стихи»; Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)	Пр.68 44 Пр.33 105 16

	Б. Житков. «Как я ловил человечков»; В. Бианки. «Купание медвежат»; И. Бунин. «Первый снег»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера П. Бажов. «Серебряное копытце»	150 Пр.56 92 257 175
	«Три золотых волоска Деда- Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); И. Суриков. «Зима»; «Как на тоненький ледок…»; И. Никитин. «Встреча зимы»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова	70 Пр.57 Пр.58 98 257
Декабрь	Л.Толстой «Косточка» К.Паустовский «Кот –ворюга» Р. Сеф «Бесконечные стихи» М. Цветаева «У кроватки» «Царевна –лягушка» обр. А.Толстого	165 160 105 110 46
	О. Пройслер. «Маленькая Баба-Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; «Как лисичка бычка обидела», обр. В. Глоцера и Г. Снегирева; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова; А. Пушкин. «Зимний вечер» в сокр)	Пр.62 Пр.59 Пр.61 258 103
	Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»	216
	Снигерёв Г.Я. «К морю» Б. Житков «Белый домик» Л.Пантелеев «Буква ты» Суриков И.З. «Детство»	163 147 157 106
	М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; П. Бажов. «Серебряное копытце»; А. Пушкин. «Зимний вечер» в сокр); В. Левин. «Глупая лошадь»; С. Маршак. «Тает месяц молодой»	257 175 103 96 Пр.18

	К. Фофанов. «Нарядили елку…»; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.);	Пр.19 Пр.20
Январь	«Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергена; Э. Мошковская. «Вежливое слово»	23 Пр.21
	А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; С. Городецкий. «Котенок»; Э. Шим. «Соловей и вороненок»; С. Маршак. «Пудель»	109 219 93 Пр.36 Пр.12
	М. Исаковский. «Поезжай за моря, океаны»; «По дубочку постучишь- прилетает синий чиж…»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; О.Пройслер «Маленькая Баба Яга»	95 9 Пр.36 255 302
	Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…» Н. Телешов. «Крупеничка»; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; У. Смит « Про летающую корову»	Пр.46 248 103 259 257
Февраль	«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Маршак. «Почта»; Г. Виеру «Мамин день»	17 Пр.30 95 Пр. 68 256
	«Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Докучные сказки»; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; Д.Киплинг «Сказка про слоненка»	43 12 Пр. 64 Пр.66 295
	А. Н. Толстой. «Еж»; С. Черный. «Волк»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; Г. Снегирев. «Отважный пингвиненок»; Д.Родари «Волшебный барабан»	Пр.38 110 92 163 308
	Я. Акима «Жадина»; М. Цветаева. «У кроватки»; Л. Пантелеев. «Буква «Ы»»; «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. Пер. Н. Хонзы; «Оле-Лукойе» перевод с дат. А.Ганзен	85 110 157 68 267

Март	«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина; Б. Заходер. «Приятная встреча»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; В.П.Катаев «Цветик-семицветик»	17 Пр.30 95 Пр.39 207
	А. Барто. «Гуси лебеди»; «Грачи- киричи…», «Златовласка», пер с чеш. К. Паустовского; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);	87 7 59 115
	Г. Снегирев. «К морю»; В. Левин. «Сундук»; Перевод ФА.Ганзен. «Огниво»; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах»; «Веснянка». укр., обр. Г. Литвака;	163 96 261 246 55
	«Лиса и кувшин» обр. О. Капицы; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж»; Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Драгунский. «Друг детства»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится…»;	17 164 169 142 Пр. 32
	Дж. Ривз. «Шумный Ба- бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Веснянка». укр., обр. Г. Литвака	Пр.40 55
Апрель	«Уж ты, пташечка, ты залетная…»; М. Москвина. «Кроха»; С. Черный. «Волк»;	10 154 110

	И. Белоусов. « Весенняя гостья»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька лесная…»; Е.Б.Заходер «Серая звёздогчка» «Ласточка-ласточка…»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»;	91 101 201 9 213
	Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы) Москвина Л.Л. «Кроха» Сев Р.С. «Совет» Б.Житков «Как я ловил человечков» «Сивка – бурка» обр. А Толстого	169 157 105 105 25
	В. Катаев. «Цветик- семицветик»; С. Есенин. «Черемуха»; «Крупеничка» Н.Д. Тулешов А. Барто. «Веревочка»; Белоусов И.А. «Весенняя гостья»	207 94 248 86 91
	«Дождик, дождик, веселей…»; С. Есенин. «Черемуха»; В. Драгунский. «Сверху вниз, наискосок»; А. Плещеев. «Мой садик»;	7 94 144 101
	В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы);	138
Май	«Уж я колышки тешу…»; «Финист- Ясный сокол», обр. А. Платонова;	10 29
	Э. Успенский. «Разгром» Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; В. Бианки. «Сова»;	ПР.41 67 181

	Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); А Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); А Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); А Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); А Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы);	169 183 183 183 183
	Э. Успенский. «Разгром»; Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; «По щучьему велению» Обр. А.Афанасьева В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;	Пр.41 Пр.42 19 138 67

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

(взаимодействие взрослого с воспитанниками)

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. Веракса Е.В., Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет- М: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		Наоборот	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 9
2		Большой - маленький	Развивать умение находить и различать противоположности.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр.
			Формировать действие «превращение».	12
3		Превращение	Знакомство со словом «превращаться», поиск превращений. Развитие умений фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 14

4		Схема превращения	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 17
			Октябрь	
5		Лед - вода	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 18
6		Морозко	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 20
7		Твердое - жидкое	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 22
8		Снегурочка	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преображению. Формирование действий превращения.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 24
9		Жидкое - твердое	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преображению. Формирование действий превращения.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 26
			Ноябрь	
10		Нагревание - охлаждение	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преображению. Формирование действий превращения.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 29
11		Испарение	Формирование представлений об испарении воды – превращение воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед-вода-пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преображению.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 31

12		Золушка	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преображению.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 34
13		Выпаривание соли	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 37
			декабрь	
14		Стирка и глажение белья	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 39
15		Конденсация	Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 41
16		Змей Горыныч о трех головах	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 43
17		Лед – вода - пар	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 45
Январь				
18		Игра в школу	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояниях воды.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 48
19		Игра «Царство льда, воды и пара»	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 51
			о знаках и символах.	
20		Свойства веществ	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 53

21		Строение веществ. Развитие способностей к преобразованию.	Расширение представлений о строении знакомых веществ, в процессе изучения их с помощью лупы	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 56
			Февраль	
22		Испарение и конденцат	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 58
23		Воздух и его свойства	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 61
24		Воздух вокруг нас	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 63
25		Водолаз Декарта	Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 64
			Март	
26		Плавание тел. Изготовление корабля	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 66
		Игра «Царство льда, воды и пара»	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о знаках и символах	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 51
		Воздух и его свойства	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 61
27		Термометр	Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередачи, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 68
Апрель				
28		Нагревание	Формирование представлений о	Веракса Е.В.,

		проволоки	теплопередачи, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию.	Галимова О.Р., стр. 70
29		Иванушка и молодые яблочки	Формирование представлений об испарении воды, пара. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 72
30		Письмо к дракону	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 74
31		Письмо к дракону	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 74
		Лед, вода, пар.	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 45
Май				
		Нагревание и охлаждение	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преображению. Формирование действий превращения.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 29
		Воздух и его свойства	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 61
32		Незнайка и мороженое	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 75
33		Незнайка и мороженое	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.	Веракса Е.В., Галимова О.Р., стр. 75

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность

Рисование

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128с.: цв.вкл.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		«Картинка про лето»	Развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кустарники, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова, стр. 30.
2		«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой т.д.Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С. Комарова, стр. 31.
3		«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ним.	Т.С. Комарова, стр. 32.

4		«Украсить платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, Чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова, стр. 33.
5		«Яблоня с	Учить детей создавать сказочный	Т.С. Комарова,
		золотыми яблоками в волшебном саду»	образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками.	стр. 34.
6		«Чебурашка»	Учить детей составлять в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом и закрашивать краской без просветов.	Т.С. Комарова, стр. 34.
7		«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей.	Т.С. Комарова, стр. 36.
8		«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С. Комарова, стр. 36.

9		«Картинка про лето» Повторение	Развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кустарники, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова, стр. 30.
Октябрь				
10		«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.	Т.С. Комарова, стр. 37.
11		«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С. Комарова, стр. 39.
12		«Дымковская слобода (деревня)» (коллектив-ная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные предложения, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова, стр.42.

13		«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т.С. Комарова, стр. 43.
14		«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью.	Т.С. Комарова, стр. 43
15		«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Упражнять в составлении оттенков цвета	Т.С. Комарова, стр. 44.
			(добавляя в белую краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	
16		«Как мы играем в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определение содержанием игры. Упражнять в разнообразии приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Т.С. Комарова, стр. 45.
17		«Идет дождь» Повторение красками	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.	Т.С. Комарова, стр. 37.
18		**Рисование по замыслу**		

			Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить рисовать акварелью.	Т.С. Комарова, стр. 55
		Ноябрь		
19		«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игры.	Т.С. Комарова, стр. 45.
20		«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно и карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.	Т.С. Комарова, стр. 47.
21		«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его	Т.С. Комарова, стр.48
			форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, испо льзуя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами) .	

22		«Закладка для книги» («Городец-кий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Т.С. Комарова, стр. 50.
23		«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С. Комарова, стр. 51.
24		«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящих из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части их при изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С. Комарова, стр. 52.
25		«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать	Т.С. Комарова, стр. 54.
			умение рассматривать свои работы, оценивать их.	
26		**Рисование по замыслу**		

			Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить рисовать акварелью.	Т.С. Комарова, стр. 55
Декабрь				
27		«Зима»	**У**чить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).	Т.С. Комарова, стр. 55.
28		«Большие и маленькие ели»	**У**чить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.	Т.С. Комарова, стр. 57.
29		«Синие и красные птицы»	**У**чить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.	Т.С. Комарова, стр.58
30		Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, композиционное расположение, колорит	Т.С. Комарова, стр. 59.
31		Рисование по замыслу	**У**чить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы	Т.С. Комарова, стр. 60
32		«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию.	Т.С. Комарова, стр. 61
33		«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных	Т.С. Комарова, стр. 63.
			оттенков цветов.	

34		«Усатыйполосатый»	**У**чить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками)**.**	Т.С. Комарова, стр. 63.
35		«Зима» повторение	**У**чить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).	Т.С. Комарова, стр. 55.
36		«Большие и маленькие ели» повторение	**У**чить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.	Т.С. Комарова, стр. 57.
			Январь	
37		«Что мне больше всего понравилось на Новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать один и более предметов, объединенных общим содержанием. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр. 64.
38		«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Т.С. Комарова, стр. 66
39		«Городецкая роспись»	Продолжить знакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять декоративные элементы росписи, композиционное расположение, колорит.	Т.С. Комарова, стр. 67.
40		«Машины нашего города»	Учить детей изображать разные автомобили. Закреплять умение рисовать предметы прямолинейной формы. Упражнять в рисовании закрашивании карандашами.	Т.С. Комарова, стр. 69.
41		«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образцы игры	Т.С. Комарова, стр. 70

42		Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова, стр. 72
Февраль				
43		«Красивое развесистое дерево зимой»	**У**чить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение(одно дерево на всем листе).учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.	Т.С. Комарова, стр.73.
44		«По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова, стр. 75.
45		«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передовая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова, стр. 76
46		«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С. Комарова, стр. 76

47		«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их	Т.С. Комарова, стр. 78.
			ритмичное расположение; определять колорит хохломы.	
48		«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова, стр. 79
49		«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства(цветные карандаши, сангину),разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе . Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова, стр. 80
Март				
50		«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова, стр. 82.
51		«Картинка к празднику 8 марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова, стр. 83.

52		«Роспись кувшинчи-ков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова, стр.84.
53		Рисование с элементами аппликации «Панно "Красивые цветы"»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования . формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова, стр. 85.
54		«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными материалами.	Т.С. Комарова, стр. 86.
55		«Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Развивать умение оценивать результаты, радоваться созданным изображениям.	Т.С. Комарова, стр. 88.
56		«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине - голубой гамме. Развить умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т.С. Комарова, стр. 89.

57		«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (Хохломской, дымковской, городецкой) передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова, стр. 90.

58	30.03.21	«Рисование по замыслу» (Повторение)	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Развивать умение оценивать результаты, радоваться созданным изображениям.	Т.С. Комарова, стр. 88.
			Апрель	
59	01.04.21	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения . Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	Т.С. Комарова, стр. 91.
60	06.04.21	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызывать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова, стр. 92.
61	08.04.21	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства(ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения	Т.С. Комарова, стр.94.

			произведениями народных мастеров.	
61		«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова, стр. 97.
63		«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова, стр. 99.
64		Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления знания детей о разных видах народного декоративно - прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение, Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова, стр. 99.
65		«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С. Комарова, стр. 100.

66		Рисование по замыслу «Красивые цветы» (повторение)	Закреплять представления знания детей о разных видах народного декоративно - прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок.	Т.С. Комарова, стр. 99.
			Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение, Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	
67		«Гжельские узоры» повторение	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова, стр. 99.
Май				
68		«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.	Т.С. Комарова, стр. 103.
69		«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С. Комарова, стр. 101.
70		«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова, стр. 104.

71		«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять	Т.С. Комарова, стр. 105.
			умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
72	18.05.21	«Картинки для игры «Радуга»»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С. Комарова, стр. 107.
73	20.05.21	«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова, стр. 108.
74		«Цветут сады» повторение	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова, стр. 104.

75		«Роспись силуэтов гжельской посуды» повторение	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.	Т.С. Комарова, стр. 103.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность

Аппликация

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128с.: цв.вкл.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		«На лесной поляне выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова, стр. 30.
2		«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Т.С. Комарова, стр. 35.
Октябрь				

3		«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова, стр.38.
4		«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, Аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать чувство	Т.С. Комарова, стр. 40.
			композиции.	
Ноябрь				
5		«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.	Т.С. Комарова, стр. 46.
6		«Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова, стр. 47.
Декабрь				

7		«Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова, стр. 59
8		«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, воображение.	Т.С. Комарова, стр.61
Январь				
9		«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги.	Т.С. Комарова, стр. 65
			Закреплять умение вырезать части овальной формы. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклевать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	
10		«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова, стр. 71
Февраль				

11		«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма ,рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека(руки внизу, руки вверху , одна рука вверху, другая внизу и т. п.) Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое(брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова, стр. 75
12		«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать изображение.	Т.С. Комарова, стр.77.
Март				
13		«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить детей передавать образ сказочной птицы, украшать	Т.С. Комарова, стр.87.
			отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенный вдвое(хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	

14		«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова, стр. 89.
Апрель				
15		«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передовая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова, стр.93.
16		«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова, стр. 96.
Май				
17		«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении	Т.С. Комарова, стр. 102.
			изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	

18		«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова, стр. 106.

Лепка

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.: цв.вкл.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		«Грибы»	Развивать восприятие, умение, замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характеристики признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова, стр. 29.
2		«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и т.д.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке	Т.С. Комарова, стр. 32.

			характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	
Октябрь				
3		«Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр. 37.
4		«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуры медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.39.
5		«Козлик»	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов.	Т.С. Комарова, стр.41
Ноябрь				
6		«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова, стр. 49.

7		«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова, стр. 51.
Декабрь				
8		«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С. Комарова, стр.56.
9		«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.	Т.С. Комарова, стр.60
Январь				
10		«Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение лепить фигу ру человека по частям, используя разные прие мы: раскатывание глины между ладонями, оттягив ание мелких деталей, соединение частей пут ем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу. Т.С. Комарова, стр.64.	
Февраль				
11		«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передовая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост).закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова, стр.74.

12		«По замыслу»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.	Т.С. Комарова, стр. 81
Март				
13		«Кувшинчик »	Учить детей создавать изображения посуды (кувшин	Т.С. Комарова, стр. 83.
			с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами . Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	
14		«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела) сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Т.С. Комарова, стр. 86.
Апрель				

15		«Петух »	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т.С. Комарова, стр. 91.
16		«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передовая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные	Т.С. Комарова, стр. 95.
			представления, умение оценивать изображения.	
17		«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении.	Т.С. Комарова, стр. 98.
Май				
18		«Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, ВинниПух, мартышка, слоненок и др.); передать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова, стр. 101.

19		«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр. 103.

Конструктивно-модельная деятельность

(взаимодействие взрослого с воспитанниками)

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь				
1		Дома	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций ; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать	Л.В. Куцакова, стр. 13
			творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	

2		Машины	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представления о колесах и осях, о способах их крепления.	Л.В. Куцакова, стр. 19
3		Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Л.В. Куцакова, стр. 25
4		Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию,	Л.В. Куцакова, стр. 29
			понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.)	

5		Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Л.В. Куцакова, стр. 34
6		Мосты	Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решенеие, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Л.В. Куцакова, стр. 37
7		Метро	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление	Л.В. Куцакова, стр. 43
			логических связей).	

8		Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Л.В. Куцакова, стр. 46
9		Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.	Л.В. Куцакова, стр. 50

Развитие игровой деятельности
Сюжетно-ролевые игры
(картотека)

№	Дата	Тема	Программное содержание	Страницы
1	Сентябрь	Игра: «Дом, семья»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Стр. 1

2	Октябрь	Дочки-матери»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Стр. 2
3	Ноябрь	«Детский сад»	Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.	Стр. 3
4	Декабрь	«Школа»	Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.	Стр. 5
5	Январь	«Поликлиника»	Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения	Стр. 8
6	Февраль	«Аптека»	Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Стр. 10
7	Март	«Ветеринар-ная лечебница	Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача;	Стр.9
8	Апрель	«Зоопарк»	Расширять знания детей о диких животных: воспитывать	

			доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в	Стр. 11
			общественных местах.	
9	Май	«Салон красоты»	Цели: расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.	Стр. 15

Лист изменений и дополнений